



* J A R - 0 0 1 - 0 1 0 1 1 9 *

JAR-001-010119 Seat No. _____
First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination
December – 2019
Hindi : Paper-2
(कहानी : नई पुरानी)
(Core) (Old Course)

Faculty Code : 001
Subject Code : 010119

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं ।
(२) प्रश्न के अंक प्रश्न के समक्ष दिये गये हैं ।

१ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'आकशदीप' की समीक्षा कीजिए । १४

अथवा

१ 'उसने कहा था' कहानी की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । १४

२ 'नमक का दारोगा' के वंशीधर का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

अथवा

२ कहानी कला के तत्वों के आधार पर 'शरणागत' की समीक्षा कीजिए । १४

३ 'दो बाँके' कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । १४

अथवा

३ 'मलबे का मालिक' में प्रस्तुत विभाजन की त्रासदी पर प्रकाश डालें । १४

४ 'भोलाराम का जीव' कहानी में प्रस्तुत व्यंग्य पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

४ 'साँप' एक मनोविश्लेषणात्मक कहानी है – सिद्ध कीजिए । १४

५ टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) अनुवाद का अर्थ और महत्व

(२) अनुवाद के प्रकार

(३) प्रूफरीडिंग का अर्थ और महत्व

(४) प्रूफरीडर की विशेषताएँ
